

# Avaliação de narrativas ficcionais

Nome: \_\_\_\_\_ Língua em que foi elicitado: \_\_\_\_\_

Data da avaliação: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_\_ Idade cronológica: \_\_\_\_\_

## Macroestrutura (organização global da narrativa)

Idade de aquisição	Indicadores universais	Indicadores que podem variar em função da cultura
Aos: 3 anos	<input type="checkbox"/> Contexto <input type="checkbox"/> Tempo <input type="checkbox"/> Espaço <input type="checkbox"/> Evento inicial	
4 anos		<input type="checkbox"/> Sequência temporal <input type="checkbox"/> Tema principal
5 anos	<input type="checkbox"/> Identifica personagens <input type="checkbox"/> Identifica o meio <input type="checkbox"/> Tentativas <input type="checkbox"/> Consequências <input type="checkbox"/> Reações	
6 anos	<input type="checkbox"/> Estabelece objetivos implícitos/intenções das personagens <input type="checkbox"/> Resolução/decisão	
7 anos		<input type="checkbox"/> Tema e moral
8 anos	<input type="checkbox"/> Detalha os objetivos/intenções das personagens (usa palavras como “decidiu”)	
11 anos	<input type="checkbox"/> Dimensões/perspetivas múltiplas <input type="checkbox"/> Tentativas múltiplas <input type="checkbox"/> Consequências múltiplas	<input type="checkbox"/> Histórias incorporadas
>12 anos	<input type="checkbox"/> Dois eventos distintos, mas paralelos, que se influenciam mutuamente	

Fonte: Glenn e Stein (1980); Hedberg e Westby (1993); Liles (1987); Stein (1988); Peterson e McCabe (1983), citados por Hughes et al. (1997).

\*opcional

### Inteligibilidade


Grau de inteligibilidade = \_\_\_\_%  
Erros observados:



Copyright © 2026 Bilinguistics. All Rights Reserved.

# Avaliação de narrativas ficcionais

## Microestrutura (gramaticalidade e coesão):

### Semântica (conhecimento lexical):

- Nomes:** variedade, adequação à idade, especificidade
- Pronomes:** género, função gramatical adequada
- Verbos:** variedade, adequação à idade, especificidade, seleção adequada do tempo verbal
- Adjetivos e advérbios:** variedade, adequação à idade, especificidade

Comentários: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

### Morfologia (estrutura da palavra):

- Plurais:** regulares e irregulares
- Artigos:** concordância em número e género
- Verbos:** concordância entre sujeito/verbo; conjugações verbais adequadas aos tempos verbais
  - Regulares
  - Irregulares

Comentários: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

### Sintaxe (estruturas dos enunciados):

- Extensão do enunciado
- Complexidade do enunciado
  - Enunciados simples
  - Orações coordenadas (i.e., oração coordenada + oração subordinante ligadas por: e, ou, mas)
  - Orações subordinadas (i.e., oração subordinada + oração independente ligadas por: que, quando, etc.)
  - Conjunções empregues: \_\_\_\_\_
- Gramaticalidade dos enunciados
  - Os enunciados são completos e gramaticais/incluem todas as palavras obrigatórias

Comentários/observações: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

## Social/pragmática:

- A criança adequa a história ao interlocutor?
- A criança fornece uma quantidade adequada de informação ao interlocutor?
- A criança mantém-se na tarefa/tópico?

Comentários/observações: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

